

Rencontre. Quand deux artistes croisent leur vision du monde.

La mosaïque dans tous ses états

■ Il se passe toujours quelque chose à Saint-Quentin la Poterie. C'est notamment le cas dans l'atelier de reliure « Le Livre dans la Peau » de Delphine Dejean qui transforme régulièrement cet endroit en galerie d'exposition. Cette fois l'invitation qu'elle lance est un peu particulière !

C'est la rencontre entre la fille Delphine Dejean et la mère Muriel Maire qui « se plait à « relooker » des objets usuels en laissant son imagination vagabonder. Sans dessin préalable - juste quelques lignes tracées sur le support - elle manie les tesselles en se fiant à son instinct : formes et couleurs la guident et les petits morceaux coupés à la pince trouvent leur place tout naturellement. Enfin, presque ».

L'exposition « La Moz de Mu » au-

ra lieu du 4 au 31 juillet 2008 à l'atelier de reliure et restauration Le Livre dans la peau, situé au 7 rue de la fontaine à Saint Quentin La Poterie.

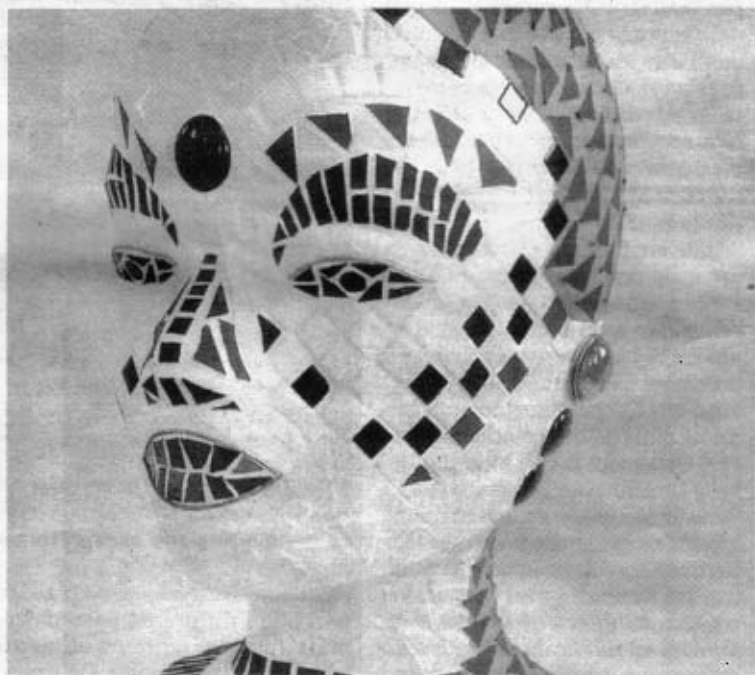
Horaires : Tous les jours de 10h30 à 13h et de 15h à 19h

Vernissage le vendredi 4 juillet à partir de 18h30. Les instruments de musique sont les bienvenus pour une fête musicale !

Pendant la durée de l'exposition : présentation à l'atelier du métier de relieur, au travers des outils, matériaux, démonstrations des différentes techniques et étapes en reliure et restauration d'ouvrages.

Présentation du contenu des stages de reliure organisés pendant les vacances d'été et inscription pour les cours de reliure.

GEORGES MILLET



L'Africaine de Muriel Maire

G.M.